



EDITAL OFICIAL

*“A 20ª Gincana cultural, recreativa, esportiva, pedagógica e artística chegou! Então, alunos, pais, comunidade escolar, aproveitem ao máximo! Em 2022 comemoramos Bodas de Porcelana, os 20 anos de história, a vigésima edição da tradicional e sempre nova GINCANA IBV! Uma belíssima festa, onde você não é apenas um mero convidado, mas o grande protagonista, peça fundamental! Divirtam-se!! Façam valer a pena”.*

• **Equipes:**

GRUPO A	GRUPO B	GRUPO C
6º ano I	8º ano I	1º ano I
6º ano II	8º ano II	1º ano II
6º ano III	9º ano III	2º ano I
7º ano I	9º ano I	3º ano I
7º ano II	9º ano II	3º ano II
7º ano III		

• **Pontuação:**

COLOCAÇÃO	NOTA DA GINCANA	PROVA	ATIVIDADES	SIMULADO
1º lugar	4,0	2,5	2,0	1,5
2º lugar	3,5	3,0	2,0	1,5
3º lugar	3,0	3,5	2,0	1,5
4º lugar	2,5	4,0	2,0	1,5
5º lugar	2,0	4,5	2,0	1,5
6º lugar	2,0	4,5	2,0	1,5

A pontuação recebida pela turma fará parte da composição da nota para a 3ª Unidade.

Todos os envios listados no Edital deverão ser realizados de forma exclusiva via e-mail: [gincanaibv@hotmail.com](mailto:gincanaibv@hotmail.com) . Não serão aceitos documentos, listas e relatórios via Whatsapp ou quaisquer outras formas. **Exceto** as mídias: “Playback da música do Superstar” / “Vídeo para o Telão da Dança” / “Música da Dança” / “Videoclipe de Inglês” / “Depoimento dos Ex-alunos” que deverão ser entregues na escola no prazo máximo: **07/07**, das 8h às 12h. Os arquivos deverão ser entregues no PenDrive ou dispositivos móveis, mediante a conferência de um aluno da turma. O **PenDrive** deverá vir somente com o arquivo da Gincana e ficará sob os cuidados da comissão organizadora da XX Gincana.

• **Tarefas:**

**(1) LISTA DE PARTICIPANTES:** Pontuação: **300 pontos**

A tabela para preenchimento dos participantes encontra-se anexada no fim deste edital. É necessário que a turma realize o envio com o nome dos alunos selecionados para cada tarefa. O arquivo deverá ser enviado para o e-mail: [gincanaibv@hotmail.com](mailto:gincanaibv@hotmail.com) . O prazo para envio da lista encerra às 10h do dia **05/07**. Alteração de participantes após o prazo final do envio, não poderá ser feita, exceto em casos extremos que estarão sujeitos à avaliação pela Comissão Organizadora da Gincana.

## (2) VESTINDO A CAMISA:

Pontuação: **600 pontos**

A turma deverá realizar a aquisição do fardamento para a Gincana (Camisa personalizada por grupo). O valor TOTAL arrecadado na turma deverá ser apresentado e entregue na Tesouraria da escola.

Data: 05/07

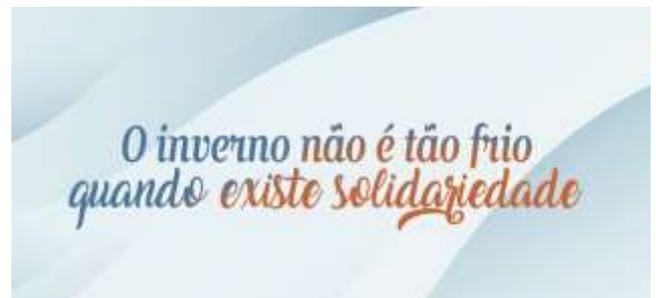
Horário: Das 8h às 12h

A camisa, parte do fardamento para a Gincana, deverá ser utilizada nos dias 11, 12, 13, 14 e 15 de Julho. Para cumprimento da tarefa, a quantia entregue deverá ser o valor da camisa multiplicado pela quantidade de alunos da turma. O Valor individual da camisa será divulgado até o dia 22/06.

## (3) – TAREFA SOCIAL:

Pontuação: **600 pontos**

Mantendo a tradição no compromisso com a sociedade, a TAREFA SOCIAL consiste na doação de Kits que serão entregues para famílias carentes do nosso município. Para isso a turma deverá entregar os itens listados na Secretaria da Escola. Orientamos que a composição da lista seja realizada de forma voluntária, por meio de doação entre os componentes do grupo, e os materiais, **novos** ou **usados**, estejam em condições de uso e quando forem usados, lavados e dobrados harmoniosamente. O intuito da Tarefa Social é conscientizar que durante o inverno, muitas pessoas e famílias sofrem com as baixas temperaturas sem ter como se aquecer e sabemos que a nossa solidariedade pode ser maior que o frio.



Data da entrega: Dia 08 de Julho

Horário: Das 8h às 12h ou das 14h às 17h

Ao entregar, necessário se faz a conferência dos itens e recebimento do cupom comprovando que a tarefa foi cumprida.

### LISTA DE ITENS:

12 Cobertores  
5 Pares de meias  
5 Casacos infantis  
5 casacos adulto

## (4) DANÇA:

Data: 11/07- Segunda-feira

Horário: 18h

Local: Quadra da Escola IBV

Pontuação: (1º)1800 (2º) 1200 (3º)800 (4º)600 (5º)450 (6º)450

Orientações:

- A apresentação será avaliada por uma equipe de jurados, levando em consideração os seguintes quesitos:

- Criatividade
- Sincronia
- Coreografia
- Expressividade Corporal e facial
- Domínio de palco
- Dublagem (Exclusivo para o Grupo C)

- Todo o material: Coreografia e Figurino (incluindo os acessórios pensados) deverão ser apresentados para análise podendo ser sinalizados a mudanças e possíveis ajustes. Os dias e horários serão previamente divulgados. ATENÇÃO:

Para a apresentação do ensaio geral à comissão organizadora, será obrigatório a presença de todos os que irão dançar. Para cada falta de aluno (dançarino) nesse ensaio geral, a equipe será penalizada com 100 pontos.

- Necessário se faz o envio das músicas escolhidas e o tema da dança para avaliação e liberação Quanto mais rápido o envio, mais rápido será o retorno. Orientamos que não iniciem os ensaios sem a liberação da playlist enviada. A comissão organizadora terá 24h para dá o retorno da avaliação e se os envios ocorrerem após meio dia do sábado(o retorno acontecerá) na segunda a partir do meio dia.
- Não será permitida a utilização de instrumentos cênicos de médio e grande porte, caso haja o intuito da utilização de algum instrumento cênico de porte pequeno, apresente à equipe para que seja avaliado.
- O envio de temas entre as salas será avaliado, havendo repetição será mantido apenas a primeira turma que realizou o envio.
- As músicas serão analisadas (letra e tradução), entretanto poderá haver repetição de músicas entre as turmas.
- O tempo máximo para cada apresentação é de até 15 minutos. O mínimo de 6 minutos.
- O envio da relação das músicas e da temática deverá ser **somente** para o e-mail: [gincanaibv@gmail.com](mailto:gincanaibv@gmail.com)
- Os alunos participantes deverão chegar à escola já arrumados para a dança. Não disponibilizaremos espaços para troca de figurino ou arrumação e maquiagem.
- A turma terá o telão à disposição. A transmissão de vídeo/imagem como um acréscimo para apresentação está liberada, não será um **item exclusivo** para os critérios de nota. Entretanto a escolha poderá ser um auxílio na criatividade diretamente ligada à avaliação do júri para os demais critérios.
- A mídia contendo o arquivo a ser transmitido deverá ser entregue no Ensaio Geral.
- O número de convidados externos (pais, amigos e demais familiares) para cada turma está sob análise e será divulgado até o dia 04/07.
- Haverá transmissão ao vivo das apresentações nas redes sociais da escola.

## - TEMA:

### **GRUPO A:** Valsa

Número mínimo de participantes: 4 (2 casais)

Número máximo de participantes: Livre

Restrição: Por ser uma dança eclética, fica a critério a escolha do melhor estilo da Valsa que se encaixe às necessidades da turma, assim como a proposta temática e coreográfica.

### **GRUPO B:** País

Número mínimo de participantes: 6

Número máximo de participantes: Livre

Restrição: A turma deverá escolher apenas um (1) país. A dança típica ou que melhor represente o país escolhido, poderá abordar a proposta temática e coreográfica escolhida pela turma, entretanto está sujeita à análise.

### **GRUPO C:** Musical

Número mínimo de participantes: 8

Número máximo de participantes: Livre

Restrição: A turma deverá apresentar um musical homenageando artista(s).

Entre os artistas liberados para a escolha estão: Cantor(a), Dupla ou Trio, Banda, Ator(a) ... e várias outras personalidades disponíveis, até mesmo esportivas. O musical poderá ser uma criação autoral ou recriação, com músicas originais ou uma playlist adaptada de acordo com a proposta coreográfica.

O espaço físico da escola estará disponível para ensaios, desde que agendados e que a turma venha com algum responsável pois em anos passados(em especial ) turmas do grupo A. Os alunos ficavam sozinhos e sem acompanhamento. Lembrando que não teremos os funcionários disponíveis pois estarão em férias.

## **(5) – ORGULHO DE SER IBV:**

**Pontuação: 600 pontos**

Durante as duas décadas de história, diversos sonhos pessoais e profissionais nasceram e cresceram conosco. A nossa história como escola acompanha a vida de milhares de alunos e ex-alunos que marcaram positivamente e colaboraram para que dia após dia o lema “Crescendo com Você!” fosse ainda mais real e concreto. Nós crescemos e estamos constantemente nesse processo de crescimento. Os nossos ex-alunos também cresceram, galgaram novos sonhos e metas e alçaram voos ainda mais altos, nos enchendo de orgulho por tudo que foi construído durante nossos 20 anos.

Para celebrar cada uma dessas conquistas e prestar nossa homenagem aos nossos ex-alunos a tarefa “Orgulho de ser IBV” consiste em:

- Cada turma deverá colher o depoimento de ex-alunos que estiveram matriculados regularmente na Escola IBV durante os anos citados.
- O depoimento deverá ser gravado (Posicionamento da câmera na Horizontal). Atentem-se à qualidade de áudio e vídeo.
- Tempo mínimo/máximo da gravação: 1min / 2min
- O vídeo pode conter 1 ou mais ex-alunos, poderão estar juntos ou em gravações individuais.
- A mídia contendo o depoimento deverá ser entregue na escola, no prazo máximo dia 08/07, até as 12h.
- O material será divulgado na segunda-feira (11/07), durante os intervalos da Dança. E posteriormente nas redes sociais da escola.
- O mesmo ex-aluno não poderá gravar o depoimento para duas turmas.
- Para a gravação é importante que o ex-aluno cite a importância de ter sido aluno IBV, assim como a colaboração da Escola para a sua formação pessoal/profissional. As demais informações a serem dadas ficam a critério do ex-aluno.
- Necessário que o ex-aluno cite seu nome e o ano de conclusão.

• Grupo A: ex-alunos **que concluíram** o 3º ano entre: 2015 e 2019

• Grupo B: ex-alunos **que concluíram** o 3º ano entre: 2009 e 2014

• Grupo C: ex-alunos **que concluíram** o 3º ano entre: 2003 e 2008

## **(6) SUPERSTAR:**

**Número de participantes:** 1 (exceto para o grupo A que poderá ser em dupla)

**Data:** 12/07 (Terça-feira)

**Local:** Quadra do IBV

**Horário:** 17h 30

**Pontuação:** (1º)1400 (2º)1000 (3º)600 (4º)300 (5º)200 (6º)200

O aluno será avaliado por uma equipe de jurados, levando em consideração os seguintes critérios:

**Voz | Harmonia e sintonia com o playback | Expressividade | Domínio de palco.**

Será necessário o envio da música escolhida, a partir da publicação do edital sujeito à análise para aprovação. Deverá ser enviado o nome da música. Em caso de repetição na escolha da canção, será liberada apenas para a primeira turma que realizou o envio. Não será permitida a utilização de instrumentos musicais, apenas o playback (instrumental) da música. No dia **06/07** trazer o arquivo da música em playback, no formato mp3. Em mídia individual (Pen Drive) ou enviar para o e-mail [gincanaibv@gmail.com](mailto:gincanaibv@gmail.com). Após a aprovação, a alteração da música será realizada apenas após análise da Comissão Organizadora da Gincana, caso seja justificado pelo professor de canto ao escutar o aluno que irá cantar, perceber que a música não se encaixou com o timbre do aluno. O ensaio no local para passagem de som será previamente agendado. O professor de canto, Flávio Carvalho estará à disposição em alguns momentos previamente agendados para orientação aos alunos que irão cantar durante toda a preparação.

Os temas para as apresentações musicais, são:

- Grupo A: Sandy e Júnior
- Grupo B: Marília Mendonça
- Grupo C: Roberto Carlos

## **(7) FESTIVAL IBV DE VÍDEOS ESTUDANTIS:**

Revivendo uma grande tradição desenvolvida na nossa primeira década de história, o “Festival IBV de Vídeos Estudantis”, popularmente conhecido “Vídeo Clipe de Inglês” está de volta! Durante os anos de aplicação, a ideia era levar os alunos a pôr em prática toda sua criatividade na criação de clipes musicais usando simplesmente as ferramentas que eles tivessem em mãos. Os estudantes precisariam dublar corretamente as canções escolhidas, além de criar um roteiro interessante para acompanhar cada vídeo. Para isso, cada equipe teria que contar com um bom número de pessoas por trás das câmeras, cuidando da parte criativa, como figurino, direção, roteiro e direção de arte.

Não era uma tarefa fácil, levando em conta os recursos escassos que haviam na época. Nem todo mundo tinha um celular com uma boa câmera - na verdade, nenhum celular tinha uma boa câmera! Hoje a facilidade é bem maior, há uma variedade de aplicativos para edição de vídeos, mas na época isso era uma raridade. Além de todo o aparato técnico e criativo, o mais importante era o contato direto que os alunos tinham com a música em língua inglesa, bem como com a compreensão do que cada letra dizia.

O ápice do projeto era a exibição dos vídeos, aberta ao público externo e que fazia grande sucesso. Na noite seguinte, havia a entrega dos prêmios RED, que eram o nosso Óscar, com premiações para os melhores vídeos apresentados na noite anterior. Era uma verdadeira noite de gala!

Para nossa alegria, tivemos a oportunidade de escutar nos últimos dias um pouquinho a emoção ao recordar o projeto **Prêmio Red**, o professor Filipe Malafaia: - “Uma grande festa! Lembrar desses momentos é algo que me traz grande alegria e nostalgia. Foi um enorme privilégio poder ser o idealizador deste projeto, mas nada poderia se concretizar se não fosse o apoio da direção e de cada professor do Colégio IBV. Muito obrigado”!

Como inspiração, visite no You tube Filipe Malafaia festival de vídeos IBV.

Para celebrar e relembrar desse grandioso projeto, estejam atentos para cada detalhe que compõe a lista de exigências da tarefa:

**Pontuação:** (1º)1600 (2º) 1100 (3º)750 (4º)600 (5º)450 (6º)450

**Número de participantes:** Livre

**Data de apresentação dos vídeos:** 12/07 (Terça-feira) / Durante os intervalos do Superstar

- Cada turma deverá escolher uma música (em língua inglesa) e criar ou recriar/adaptar um videoclipe para a canção escolhida.
- A música escolhida deverá ser enviada para análise (Não inicie a gravação sem a aprovação da Equipe Organizadora, que realizará a avaliação da letra/tradução da música).
- Não será permitida a repetição de nenhuma música entre os grupos. Caso haja repetição será mantida a música para a turma que realizou o envio primeiro.
- O posicionamento da câmera para a gravação deverá ser realizado na horizontal.
- Os vídeos serão transmitidos na noite do Superstar e depois disponibilizados nas redes sociais da escola.
- O prazo máximo para a entrega das mídias com o arquivo de cada videoclipe - dia **06/07**. Em horário comercial, das 8h às 12h Das 14h às 18h à comissão organizadora da XX Gincana.
- O júri avaliará e escolherá os vencedores da tarefa seguindo os seguintes critérios

• **Dublagem**

• **Atuação**

• **Criatividade**

• **Roteiro**

• **Edição**

## **(8) SOLETRANDO :**

Número de participantes: 1 aluno(a)

Pontuação: (1º)1200 (2º) 1000 (3º)800 (4º)600 (5º)400 (6º)250

DATA: 12 DE JUHO ( 7H30) Escola

## **(9) CÁLCULO MENTAL (Desafio Matemático) :**

Número de participantes: 1 aluno(a)

Pontuação: (1º)1200 (2º) 1000 (3º)800 (4º)600 (5º)400 (6º)250

DATA: 12 DE JUHO ( 7H30) Escola

### **(10) Tarefa das Disciplinas - Kahoot:**

Número de participantes: 2 alunos

Pontuação: (1º)1200 (2º) 1000 (3º)800 (4º)600 (5º)400 (6º)250

DATA: 12 DE JUHO ( 7H30) Escola

## **• TAREFAS ESPORTIVAS •**

Data: 13 ,14 e 15 de Julho

Horário e Local: a confirmar podendo ser realizadas durante manhã, tarde e noite.

# TAREFAS DO DIA 13 DE JULHO

### **(11) FUTMESA (Masculino):**

**Número de participantes:** Máximo 3 ( (2) titulares / (1) reserva - Opcional

**Pontuação:** (1º)1200 (2º) 900 (3º) 600 (4º) 400 (5º)200 (6º) 200

#### **Grupo C:**

Todas as turmas se enfrentarão.

Informações quanto aos sorteios, critérios de desempate e demais detalhes serão repassados pela equipe minutos antes do início das partidas.

#### **Grupo B:**

Todas as turmas se enfrentarão.

Informações quanto aos sorteios, critérios de desempate e demais detalhes serão repassados pela equipe minutos antes do início das partidas.

#### **Grupo A:**

Será realizado um sorteio onde definiremos os confrontos:

Rodada 1: Time 1 x Time 2

Rodada 2: Time 3 x Time 4

Rodada 3: Time 5 x Time 6

Os vencedores de cada rodada se classificam automaticamente para as semifinais. O time que obtiver maior saldo entre os três perdedores também se classificará para a semifinal:

Rodada 4: Vencedor da Rodada 1 x Vencedor da Rodada 2

Rodada 5: Vencedor da Rodada 3 x Time com Maior saldo entre os que não venceram

Rodada 6: ( Disputa do 3º e 4º lugar )

Rodada 7: Final

As demais Informações (sorteios, critérios de desempate, e demais detalhes) serão repassados pela equipe minutos antes do início das partidas.

### **(12) Tênis de Mesa (Ping-Pon):**

**Número de participantes:** Máximo 2 (menino ou menina) ( (1) titular / (1) reserva - Opcional

**Pontuação:** (1º)1000 (2º) 700 (3º) 500 (4º) 300 (5º)200 (6º) 200

#### **Grupo C:**

Todas as turmas se enfrentarão.

Informações quanto aos sorteios, critérios de desempate e demais detalhes serão repassados pela equipe minutos antes do início das partidas.

#### **Grupo B:**

Todas as turmas se enfrentarão.

Informações quanto aos sorteios, critérios de desempate e demais detalhes serão repassados pela equipe minutos antes do início das partidas.

### **Grupo A:**

Será realizado um sorteio onde definiremos os confrontos:

Rodada 1: Time 1 x Time 2

Rodada 2: Time 3 x Time 4

Rodada 3: Time 5 x Time 6

O vencedor de cada rodada se classifica automaticamente para as semifinais. O time que obtiver maior saldo entre os três perdedores também se classificará para a semifinal:

Rodada 4: Vencedor da Rodada 1 x Vencedor da Rodada 2

Rodada 5: Vencedor da Rodada 3 x Time com Maior saldo entre os que não venceram

Rodada 6: ( Disputa do 3º e 4º lugar )

Rodada 7: Final

As demais Informações (sorteios, critérios de desempate e demais detalhes) serão repassados pela equipe minutos antes do início das partidas.

### **(13) QUEIMADO (Feminino)**

**Pontuação:** (1º)1200 (2º) 900 (3º)600 (4º)400 (5º)200 (6º)200

### **Grupo A:**

Número de participantes: 6 alunas

Será realizado um sorteio onde definiremos os confrontos:

Rodada 1: Time 1 x Time 2

Rodada 2: Time 3 x Time 4

Rodada 3: Time 5 x Time 6

Os vencedores de cada rodada se classificam automaticamente para as semifinais. O time que obtiver maior saldo entre os três perdedores também se classificará para a semifinal:

Rodada 4: Vencedor da Rodada 1 x Vencedor da Rodada 2

Rodada 5: Vencedor da Rodada 3 x Time com Maior saldo entre os que não venceram

Rodada 6: ( Disputa do 3º e 4º lugar )

Rodada 7: Final

As demais Informações (sorteios, critérios de desempate e demais detalhes) serão repassados pela equipe minutos antes do início das partidas.

### **Grupo B:**

Número de participantes: 6 alunas

Todas as turmas se enfrentarão.

Informações quanto aos sorteios, critérios de desempate e demais detalhes serão repassados pela equipe minutos antes do início das partidas.

### **Grupo C:**

Número de participantes: 6 alunas

Todas as turmas se enfrentarão.

Informações quanto aos sorteios, critérios de desempate e demais detalhes serão repassados pela equipe minutos antes do início das partidas.

### **(14) ACERTE O DESENHO:**

Número de participantes: 2 alunos

**Pontuação:** (1º)800 (2º) 600 (3º)400 (4º)300 (5º)250 (6º)250

DATA: 13DE JULHO NA ESCOLA ( HORÁRIO A CONFIRMAR)

### **(15) (Desafio 1) / SURPRESA :**

Número de participantes: 1 aluno(a)

Pontuação: : (1º)800 (2º) 600 (3º)400 (4º)300 (5º)250 (6º)250

DATA: 13 DE JULHO NA ESCOLA ( HORÁRIO A CONFIRMAR A DEPENDER DOS JOGOS)

### **(16)(Desafio 2) SURPRESA:**

Número de participantes: 1 aluno(a)

PONTUAÇÃO (1º)800 (2º) 600 (3º)400 (4º)300 (5º)250 (6º)250

DATA: 13 DE JULHO NA ESCOLA ( HORÁRIO A CONFIRMAR A DEPENDER DOS JOGOS)

### **(17) TUDO EM 1MIN (Desafio 3) :**

Número de participantes: 1 aluno(a)

PONTUAÇÃO (1º)800 (2º) 600 (3º)400 (4º)300 (5º)250 (6º)250

DATA: 13 DE JULHO NA ESCOLA ( HORÁRIO A CONFIRMAR A DEPENDER DOS JOGOS)

### **(18) UNO:**

Número de participantes: 1 aluno(a)

Pontuação: : (1º)800 (2º) 600 (3º)400 (4º)300 (5º)250 (6º)250

DATA: 13 DE JULHO NA ESCOLA ( HORÁRIO A CONFIRMAR A DEPENDER DOS JOGOS)

## TAREFAS DO DIA 14 DE JULHO

**Todas na escola e horários a serem confirmados podendo atingir os 3 blocos, manhã, tarde e noite**

### **(19) FUTSAL (Masculino) (Exclusivo para o grupo A)**

**Pontuação:** (1º)1200 (2º) 900 (3º)600 (4º)400 (5º)200 (6º)200

#### **Grupo A:**

Número de participantes: 7 alunos ( 4 titulares + goleiro / 2 reservas (opcional)

Será realizado um sorteio onde definiremos os confrontos:

Rodada 1: Time 1 x Time 2

Rodada 2: Time 3 x Time 4

Rodada 3: Time 5 x Time 6

Os vencedores de cada rodada se classificam automaticamente para as semifinais. O time que obtiver maior saldo entre os três perdedores também se classificará para a semifinal:

Rodada 4: Vencedor da Rodada 1 x Vencedor da Rodada 2

Rodada 5: Vencedor da Rodada 3 x Time com Maior saldo entre os que não venceram

Rodada 6: ( Disputa do 3º e 4º lugar )

Rodada 7: Final

As demais Informações (sorteios, critérios de desempate e demais detalhes) serão repassados pela equipe minutos antes do início das partidas.

### **(20) VÔLEI (Misto): (Tarefa exclusiva para os Grupos B e C)**

**Quantidade de participantes:** Máximo 6 (Obrigatoriedade: número mínimo de 2 meninas)

**Pontuação:** (1º)1300 (2º)900 (3º)600 (4º)400 (5º)200

É necessário que em quadra haja a presença mínima de 1 menina durante a partida.  
4 participantes em quadra. 2 alunos reservas.

Todas as turmas se enfrentarão.

O vencedor será aquele que ganhar o maior número de sets debitando os sets perdidos.

Caso haja empate no número de sets, mesmo quando debitar o número de sets perdidos, o desempate será pelo número de pontos em cada set.

Em cada jogo acontecerão 2 sets, existindo empate, vai para o 3º set.

O clima de Gincana é contagiante! A dinâmica de ensaios, treinos, preparação, torcida. Ela não acontece somente durante os '5 dias', mas desde a elaboração e divulgação do Edital. Toda a comunidade se envolve, é inevitável: alunos, professores, secretaria, tesouraria, apoio.. TODOS! E também nos bastidores, apoiando, correndo junto com cada aluno, acompanhando nos ensaios e toda a rotina são as mães, pais e demais responsáveis, que incentivam e vibram com seus filhos. Na 20ª Edição da Gincana, homenageando cada um dos Pais que colaboram e fazem parte dessa história, chegou a hora de sair dos bastidores e assumir o papel de protagonistas juntamente com os filhos. De forma simbólica, mas com bastante carinho, temos tarefas para vocês: Pai, Mãe e demais responsáveis:

### **(21) SUPER PAI & SUPER MÃE:**

Número de participantes: 2 alunos + 2 responsáveis

Aluno(a) 1 + ( Pai ou Mãe do participante)

Aluno(a) 2 + ( Pai ou Mãe do participante )

Caso o aluno 1 escolha o Pai, a mãe do aluno 2, obrigatoriamente deverá participar

A tarefa envolverá agilidade, preparação e muita fôlego.

Pontuação: (1º)1200 (2º) 1000 (3º)800 (4º)600 (5º)400 (6º)250

### **(22) MINHA FAMÍLIA É SHOW!:**

Número de participantes: 1 aluno + Pai e Mãe

O aluno não pode ter participado da Tarefa 21 – Super Pai e Super Mãe. Mas, caso seja preciso, poderá ter participado de alguma outra durante o dia.

A tarefa envolverá agilidade emocional, conhecimento, um pouquinho de sorte e muita sintonia.

Pontuação: (1º)1400 (2º) 1000 (3º)700 (4º)500 (5º)400 (6º)250

## • TAREFAS REALIZADAS NA CHÁCARA • (ENCERRAMENTO)

Data: 15 de Julho

Horário de saída: 6h30

Horário de retorno (previsto) : 13h30 na escola

Para as atividades desenvolvidas na Chácara, estará liberado o uso do fardamento da Educação Física. Importante que não se esqueçam a garrafinha com água e lanche e máscara (caso esteja resfriado). Para aqueles que optarem, haverá venda de lanche.

### **(23) NATAÇÃO (Feminina) :**

Número de participantes: 1 aluna

Nado: Estilo livre

Pontuação: (1º)1200 (2º) 1000 (3º)800 (4º)600 (5º)400 (6º)250

### **(24) NATAÇÃO (Masculina):**

Número de participantes: 1 aluno

Nado: Estilo livre

Pontuação: (1º)1200 (2º) 1000 (3º)800 (4º)600 (5º)400 (6º)250

### **(25) NATAÇÃO (REVEZAMENTO):**

Número de participantes: 2 alunos

Nado: Estilo livre

A turma deverá apresentar obrigatoriamente 1 menino e 1 menina.

Não poderão ser os mesmos que nadaram no individual.

Pontuação: (1º)1200 (2º) 1000 (3º)800 (4º)600 (5º)400 (6º)250

### **(26) TORTA NA CARA:**

Os “20 anos de História” serão base para as perguntas da tarefa:

Número de participantes: 1 aluno(a).

A ordem de classificação será atribuída de acordo com a pontuação obtida na tarefa.

**Pontuação:** (1º)1200 (2º)1000 (3º)800 (4º)600 (5º)400 (6º)250

### **(27) CIRCUITO COM OBSTÁCULOS:**

Número de participantes: 2 alunos(as)

A ordem de classificação será atribuída de acordo com os menores tempos de execução da tarefa.

**Pontuação:** (1º)1200 (2º)1000 (3º)800 (4º)600 (5º)400 (6º)250

Obs: o aluno nesse dia não poderá fazer mais de uma tarefa.

## LISTAS DE PARTICIPANTES

DEVERÁ SER DIGITADA E ENVIADA PARA O ENDEREÇO ELETRÔNICO JÁ MENCIONADO NAS PRIMEIRAS PÁGINAS DO EDITAL

### AGRADECIMENTOS:

A DEUS POR NOS CONCEDER 20 ANOS DE HISTÓRIA E NOS DANDO A GARRA, DETERMINAÇÃO, CORAGEM E MUITA FÉ.

A TODOS OS COLABORADORES DA FAMÍLIA IBV QUE EM CADA DESAFIO SEMPRE ESTAMOS JUNTOS, NÃO MEDINDO ESFORÇOS, A TODOS OS FUNCIONÁRIOS, NOSSA GRATIDÃO.

A FAMÍLIA MACÊDO QUE ENTENDE COM MUITO AMOR O EMPENHO DA NOSSA GESTORA, JOELMA MACÊDO À FRENTE DA ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA MONSENHOR JOSÉ DE SOUZA SANTOS

A TODOS OS PAIS QUE AO LONGO DESSES 20 ANOS CONFIARAM À ESCOLA A MISSÃO DE FAZER PARTE DA VIDA DOS FILHOS NO PROCESSO EDUCACIONAL, EMOCIONAL, HUMANO, SOCIAL E ESPIRITUAL.

A TODOS QUE TORCEM PELO SUCESSO CONSTANTE DO IBV

AO MONSENHOR JOSÉ DE SOUZA SANTOS QUE ACEITOU SER NOSSO PATRONO.